

# Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke** by online. You might not require more time to spend to go to the books launch as without difficulty as search for them. In some cases, you likewise attain not discover the notice Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke that you are looking for. It will completely squander the time.

However below, later than you visit this web page, it will be for that reason utterly easy to get as capably as download lead Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

It will not take many time as we accustom before. You can pull off it though doing something else at home and even in your workplace. consequently easy! So, are you question? Just exercise just what we manage to pay for below as competently as evaluation **Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke** what you behind to read!

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

**De huisgenoten** Sarah Waters 2014-10-21 Water klotste, hielen wreven over de bodem van het bad toen mevrouw Barber erin stapte, gevolgd door heftiger geplons op het moment waarop ze zich liet zakken. Daarna heerste er stilte, die zo nu en dan werd onderbroken door het galmende plik! van een druppel uit de kraan. Het beeld dat Frances zich zo-even aan tafel van haar huurders had gevormd – grote wankelende shillingstukken – was louter door geldzucht ingegeven. Maar zo was het dus om huurders te hebben, bedacht ze terwijl ze achterwaarts met haar dweil over de tegels schoof: een merkwaardige, niet-intieme nabijheid, een van alle luister ontdaan ogenblik met niet meer dan een stuk keuken en een dunne bijkeukendeur die haar van de naakte mevrouw Barber scheidden. Ineens zag ze het voor zich: rondingen, rood van de warmte. Het is 1922, en de situatie in Londen is gespannen. Veteranen die op de slagvelden in Europa hebben gediend zijn gedesillusioneerd, de vele werklozen eisen maatschappelijke verandering. In Zuid-Londen, in een villa op stand in Camberwell – een groot, stil huis, beroofd van broers, van een echtgenoot, zelfs van bedienden – zien mevrouw Wray en haar alleenstaande dochter Frances zich genoozdaakt huurders in huis te nemen. De komst van Lilian en Leonard Barber, een jong echtpaar uit een ander milieu, zij het met een nette betrekking, zet de gang van zaken in de villa volledig op zijn kop. **De tijdmachine** H.G. Wells 2015-06-30 In de reeks Klassieke Eversellers 'Er bestaat geen verschil tussen tijd en een der drie ruimtedimensies, behalve dat onze zintuiglijke waarneming zich langs de tijd beweegt.' De Tijdreiziger De vader van de moderne Science Fiction is zonder twijfel de Engelse schrijver H.G. Wells (1866-1946). Zijn invloed, zowel ideologisch als literair, is aanzienlijk geweest, en hij behoort dan ook nog steeds tot een van de meest gelezen Science Fiction schrijvers. Wells schreef onder meer De tijdmachine, De onzichtbare man en De oorlog der werelden. Hij schreef De tijdmachine in 1895 waarna het boek driemaal is verfilmd. Het boek wordt door velen als een van de grote Science Fiction meesterwerken gezien en diende, en dient nog steeds, als belangrijke inspiratiebron voor veel andere schrijvers. In De tijdmachine doet De Tijdsreiziger zijn vrienden verslag van zijn verblijf in de verre toekomst, in het jaar 802.700. Hij beschrijft zijn kennismaking met de bovengronds levende Eloi en de lichtschuwe, ondergronds levende Morlocks. Langzaam maar zeker ontdekt hij de oorzaak van de angst waaraan de ogenschijnlijk zo gelukzalige Eloi iedere nacht ten prooi vallen.

**Firstborn** Arthur C. Clarke 2009-07-09 Two of the biggest names in SF together again, with the third of the acclaimed Time's Odyssey sequence With this epic tale of altered histories and different earths, a universe where Alexander's empire prompted a different past, a world where strange alien 'eyes' gaze upon a fractured reality, a time when man is looking to colonise the red planet, Arthur C. Clarke and Stephen Baxter scale new heights of ambition and sheer story telling brio. This is classic SF adventure from two of the biggest names in the genre. A heady combination of high concept SF, big engineering projects and human drama.

**Dictionary of International Biography** 2007 A biographical record of contemporary achievement together with a key to the location of the original biographical notes.

**Inferno** Dan Brown 2016-09-01 Inferno van Dan Brown is het vierde, duizelingwekkende avontuur van Robert Langdon, en het speelt zich af gedeeltelijk af in Florence. Het is nu verfilmd met Tom Hanks in de hoofdrol. Robert Langdon, hoogleraar kunstgeschiedenis en symboliek, moet het opnemen tegen een geniale wetenschapper die geobsedeerd is door het duistere meesterwerk Inferno van Dante en door het einde van de wereld. Langdon zal, samen met dokter Sienna Brooks, al zijn kennis van de verborgen doorgangen en oude geheimen van Florence moeten inzetten om te overleven en de mensheid te redden. In de thrillersuperleague is er ruimte voor slechts één kampioen en dat is Dan Brown.' Hebban.nl 'Langdons speurwerk aan de hand van Dantes Inferno is spannend en staat vol interessante feiten. Dit vierde avontuur overtuigt.' De Telegraaf

**Kunstgeschiedenis voor Dummies / druk 1** Jesse Bryant Wilder 2010-02

**Cassette Books** Library of Congress. National Library Service for the Blind and Physically Handicapped 2006

*The Sands of Mars* Arthur C. Clarke 2012-06-11 It is the twenty-first century. On Mars a dedicated group of pioneers - among them some of Earth's finest brains - struggle to change the face of the planet . . . Science fiction writer Martin Gibson finally gets a chance to visit the research colony on the Red Planet. It's a dream come true - until he discovers the difficulties and perils of survival on another world . . . and the very real terror it holds.

**Timelike Infinity** Stephen Baxter 2013-01-24 Timelike Infinity: the strange region at the end of time where the Xeelee, owners of the universe, are waiting... The second novel in Stephen Baxter's Xeelee sequence. First there were good times: humankind reached glorious heights, even immortality. Then there were bad times: Earth was occupied by the faceless, brutal Qax. Immortality drugs were confiscated, the human spirit crushed. Earth became a vast factory for alien foodstuffs. Into this new dark age appears the end of a tunnel through time. Made from exotic matter, it is humanity's greatest engineering project in the pre-Qax era, where the other end of the tunnel remains anchored near Jupiter. When a small group of humans in a makeshift craft outwit the Qax to escape to the past through the tunnel, it is not to warn the people of Earth against the Qax, who are sure to follow them. For these men and women from the future are themselves dangerous fanatics in pursuit of their own bizarre quantum grail. Michael Poole, architect of the tunnel, must boldly confront the consequences of his genius.

**Earthlight** Arthur C. Clarke 2012-08-06 The time: 200 years after man's first landing on the Moon. There are permanent populations established on the Moon, Venus and Mars. Outer space inhabitants have formed a new political entity, the Federation, and between the Federation and Earth a growing rivalry has developed. EARTHLIGHT is the story of this emerging conflict. Two centuries from now there may be men who do not owe allegiance to any nation on Earth, or even to Earth itself. This brilliant story tells of a time when man stands upon the moon and the planets, tells of men now divided by the vast stretches of the Solar System but once again torn by jealousy and fear. With vaulting imagination Arthur C. Clarke describes life on the strange, awe-inspiring surface of the moon, scene of a most fantastic and exciting contest of arms.

*Armada* Ernest Cline 2016-02-23 Voor Zack Lightman is het een dag als alle andere. Hij zit uit het raam te staren tijdens een saae les wiskunde. Plotseling ziet hij een ufo langsvliegen. Hij denkt dat hij gek is geworden. Als hij wat beter kijkt, weet hij wel zeker dat hij gek is geworden. Het ruimteschip ziet er namelijk precies zo uit als dat van de kwaadaardige aliens in Armada, de game waar Zack zo verslaafd aan is dat hij op de wereldwijde ranking op de zesde plek staat. Wat hij ziet blijkt allemaal echt te zijn. Aliens zijn vastbesloten de aarde te vernietigen en zullen binnen vierentwintig uur aanvallen. De wereld maakt zich op voor een verwoestende aanval. Zack en andere fanatieke spelers van Armada moeten drones besturen om te helpen de aarde te verdedigen. Het lot van de wereld ligt plots op de schouders van de nerds.

sunstorm-a-time-odyssey-2-arthur-c-clarke

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

Sunstorm A Time Odyssey 2 Arthur C Clarke

**Dodelijk inzicht** Robert Goddard 1996 Een aan lager wal geraakte Engelsman van middelbare leeftijd gaat op onderzoek uit als enkele ex-collega's, allen briljante wetenschappers, vermoord zijn.

*What Do I Read Next?* Neil Barron 2005-10-21 Provides synopses for over 1,500 titles of current popular fiction and recommends other books by such criteria as authors, characters portrayed, time period, geographical setting, or genre

**The Long Utopia** Terry Pratchett 2015-06-18 2045-2059. After the cataclysmic upheavals of Step Day and the Yellowstone eruption humanity is spreading further into the Long Earth, and society, on a battered Datum Earth and beyond, continues to evolve. Now an elderly and cantankerous AI, Lobsang lives in disguise with Agnes in an exotic, far-distant world. He's convinced they're leading a normal life in New Springfield – they even adopt a child – but it seems they have been guided there for a reason. As rumours of strange sightings and hauntings proliferate, it becomes clear that something is very awry with this particular world. Millions of steps away, Joshua is on a personal journey of discovery: learning about the father he never knew and a secret family history. But then he receives a summons from New Springfield. Lobsang now understands the enormity of what's taking place beneath the surface of his earth – a threat to all the worlds of the Long Earth. To counter this threat will require the combined efforts of humankind, machine and the super-intelligent Next. And some must make the ultimate sacrifice . . .

**Gebroken monsters** Lauren Beukes 2015-05-20 Rechercheur Gabriella Versado heeft al talrijke lijken gezien en veel moordenaars opgespoord. Maar nog niet eerder heeft ze iets ontdekt wat vreemder is dan het lichaam dat op een verlaten weg in Detroit is gevonden. Half jongen, half hert, op de een of andere manier aan elkaar gelijmd. Detroit is het stervende hart van de American dream, en op de vervallen straten en industrieterreinen van ‘Murder City’ zoekt een moordenaar naar nieuwe slachtoffers. Een moordenaar die toegang probeert te krijgen tot de donkerste kant van de mens, en een nieuwe wereld wil creëren van vlees, bloed en dromen. *Zuilen der schepping* Terry Goodkind 2002 De jonge vrouw Jenssen ontdekt dat ze een dochter is van de tovenaar Darken Rahl; ze wordt door donkere machten tegen Richard Rahl opgezet.

**The Long Cosmos** Terry Pratchett 2016-06-30 From acclaimed authors Terry Prattchet and Stephen Baxter comes the last novel in the bestselling Long Earth series. 2070-71. Nearly six decades after Step Day and in the Long Earth, the new Next post-human society continues to evolve. For Joshua Valienté, now in his late sixties, it is time to take one last solo journey into the High Meggers: an adventure that turns into a disaster. Alone and facing death, his only hope of salvation lies with a group of trolls. But as Joshua confronts his mortality, the Long Earth receives a signal from the stars. A signal that is picked up by radio astronomers but also in more abstract ways – by the trolls and by the Great Traversers. Its message is simple but its implications are enormous: JOIN US. The super-smart Next realise that the Message contains instructions on how to develop an immense artificial intelligence but to build it they have to seek help from throughout the industrious worlds of mankind. Bit by bit, byte by byte, they assemble a computer the size of a continent – a device that will alter the Long Earth's place within the cosmos and reveal the ultimate, life-affirming goal of those who sent the Message. Its impact will be felt by and resonate with all – mankind and other species, young and old, communities and individuals – who inhabit the Long Earths...

*2001: A Space Odyssey* Peter Krämer 2020-05-28 Stanley Kubrick's 2001: A Space Odyssey (1968) is widely regarded as one of the best films ever made. It has been celebrated for its beauty and mystery, its realistic depiction of space travel and dazzling display of visual effects, the breathtaking scope of its story, which reaches across millions of years, and the thought-provoking depth of its meditation on evolution, technology and humanity's encounters with the unknown. 2001 has been described as the most expensive avant-garde movie ever made and as a psychedelic trip, a unique expression of the spirit of the 1960s and as a timeless masterpiece. Peter Krämer's insightful study explores 2001's complex origins, the unique shape it took and the extraordinary impact it made on contemporary audiences, drawing on new research in the Stanley Kubrick Archive to challenges many of the widely-held assumptions about the film. This edition includes a new afterword by the author.

**De twaalf stammen van Hattie** Ayana Mathis 2013-10-09 Hattie Shepherd is vijftien jaar als zij voor het eerst moeder wordt. Met een hart vol hoop op een betere toekomst is zij naar Philadelphia gekomen. Haar Amerikaanse droom wordt echter keer op keer stukgeslagen in het gesegregeerde Amerika van de twintigste eeuw. In deze keiharde wereld brengt zij haar kinderen groot door pure wilskracht, maar zonder de liefde die zij ook zo nodig hebben. Ayana Mathis creëerde een intiem en hartverscheurend portret van Hattie Shepherd in verschillende fasen van haar leven en door de ogen van haar kinderen, die stuk voor stuk de gevolgen dragen van hun opvoeding. Het is een psychologisch trefzeker, prachtig geschreven boek over een ongelofelijk sterke vrouw.

**Talking Book Topics** 2006-11

*Ring* Stephen Baxter 2013-01-24 Wormhole technology has revealed that our sun will die in 5,000,000 years. A race of superbeings, the fabulous Xeelee, owners of the universe, are thought to be responsible. The bizarre and wealthy cult, the Superet, funds two projects aimed at combatting the force that will murder the sun.

**The British National Bibliography** Arthur James Wells 2005

**Raft** Stephen Baxter 2013-01-24 Stephen Baxter's highly acclaimed first novel and the beginning of his stunning Xeelee Sequence finally enters the SF Masterwork series! A spaceship from Earth accidentally crossed through a hole in space-time to a universe where the force of gravity is one billion times as strong as the gravity we know. Somehow the crew survived, aided by the fact that they emerged into a cloud of gas surrounding a black hole, which provided a breathable atmosphere. Five hundred years later, their descendants still struggle for existence, divided into two main groups. The Miners live on the Belt, a ramshackle ring of dwellings orbiting the core of a dead star, which they excavate for raw materials. These can be traded for food from the Raft, a structure built from the wreckage of the ship, on which a small group of scientists preserve the ancient knowledge which makes survival possible. Rees is a Miner whose curiosity about his world makes him stow away on a flying tree - just one of the many strange local lifeforms - carrying trade between the Belt and the Raft. And what he finds will change his world...

*Bifrost n° 70* Stephen Baxter 2013-04-27T00:00:00+02:00 NOUVELLES INÉDITESL’Invasion de Vénus, de Stephen BaxterLa Tête raclant la Lune, de Catherine DufourAleph-zéro, de Olivier CarusoLes Mémos Wayne, de Xavier MauméjeanDiagrammes du vide, de Stephen BaxterRUBRIQUES ET MAGAZINESObjectif Runes : les bouquins, critiques & dossiersLe coin des revues, par Thomas DayA la chandelle de maître DocStolze : cet âge est sans pitié ! par Pierre StolzeParoles de Libraire : pleins feux sur Soleil vert par Hervé Le RouxAU TRAVERS DU PRISME : STEPHEN BAXTERThe Time Writer : un entretien avec Stephen Baxter, par Emmanuel TolléEnfants de la singularité urbaine, par Stephen BaxterL’univers Xeelees : ou l’histoire du futur selon Stephen Baxter, par Emmanuel TolléChronologie

de l'univers Xeelees, par Stephen BaxterDiagrammes du livre : cartographie critique de l'œuvre de Stephen BaxterBibliographie de Stephen Baxter, par Alain SprauelSCIENTIFUNCTIONLes menaces invisibles, par Roland Lehoucq & J. Sébastien SteyerINFODÉFONCE ET VRACANEWSParoles de Nornes : pour quelques news de plus, par OrgDans les poches, par Pierre-Paul Durastanti

**De laatste seconde** David Baldacci 2015-06-01 'Frank Becker was buitengewoon goed in zijn werk en hij was er heel trots op dát hij zo er buitengewoon goed in was. Hij luisterde altijd aandachtig naar de orders van zijn cliënten en voerde ze professioneel en zorgvuldig uit. Het maakte hem niet zomaar een goed zakenman of een onbaatzuchtig persoon. Het ging verder dan dat. Het was uitermate in Beckers belang dat hij de details precies goed kreeg, dat ze zelfs een obsessie voor hem werden. Als hij wilde overleven.' De laatste seconde is een uitermate origineel en spannend kort verhaal van een van de succesvolste thrillersschrijvers van deze tijd.

**Het einde van het begin** Arthur C. Clarke 2017-12-03 n de tweede helft van de 20e eeuw zijn de Verenigde Staten en de Sovjet-Unie in een verwoede militaire strijd verwickeld om de eerste lancering van een raket. Die strijd wordt echter bruut verstoord als enorme ruimteschepen zich boven de belangrijkste wereldsteden positioneren, bestuurd door de militair superieure Overlords. In eerste instantie lijken hun eisen goedbedoeld: oorlog en armoede elimineren, de wereldbevolking verenigen en het uitsterven van de mensheid voorkomen. Maar welke prijs moet daarvoor betaald worden? Betekent hun gestage overname van de aarde het einde van de mensheid... of juist het begin? Het einde van het begin wordt sinds de publicatie in 1953 niet alleen als een sciencefictionklassieker gezien, maar ook als een literaire roman van het hoogste niveau. Geen wonder dat de jaarlijkse prijs voor de beste literaire sciencefictionroman de Arthur C. Clarke Award heet.

**Science Fiction and the Prediction of the Future** Gary Westfahl, 2014-01-10 Science fiction has always challenged readers with depictions of the future. Can the genre actually provide glimpses of the world of tomorrow? This collection of fifteen international and interdisciplinary essays examines the genre's predictions and breaks new ground by considering the prophetic functions of science fiction films as well as SF literature. Among the texts and topics examined are classic stories by Murray Leinster, C. L. Moore, and Cordwainer Smith; 2001: A Space Odyssey and its sequels, Japanese anime and Hong Kong cinema; and electronic fiction.

**Flux** Stephen Baxter 2013-01-24 Star humans were engineered to exist within the mantle of a star, mere tools of their Earth-evolved makers in a war against the Xeelee, owners of the universe. Stephen Baxter's third novel in his magnificent Xeelee Sequence is an exotic and endearing story of an abandoned people. Abandoned to their fate, their history lost along with contact with their makers, Star people survive in an environment that is possibly the strangest in science fiction. Microscopic inhabitants of superfluid air above a Quantum Sea and below the tangled Crust of the Star, swimming in an electric-blue grid, the Magfield, which is subject to violent storms, Star people struggle, like us, to make sense of their world... and the threat hanging over it. Though the truth is far more disturbing and ominous than they feared, they will confront, finally, their makers, and they will rebel against the purpose for which they were created.

*De wonderschone wereld van de science fiction illustratie* Brian W. Aldiss 1976

*Braille Books* Library of Congress. National Library Service for the Blind and Physically Handicapped 2005

**Braille Book Review** 2006

**Sunstorm** Arthur C. Clarke 2005-03-29 “Clarke and Baxter have mastered the art of saving the world in blockbuster style.”—Entertainment Weekly Returned to the Earth of 2037 by the mysterious and powerful Firstborn, Bisesa Dutt is haunted by memories of her five years spent on the strange alternate Earth called Mir, a jigsaw-puzzle world made up of lands and people cut out of different eras of Earth’s history. Why did the Firstborn create Mir? Why was Bisesa taken there and then brought back just a day after her disappearance? Bisesa’s questions are answered when scientists discover an unnatural anomaly in the sun’s core—evidence of alien intervention more than two thousand years ago. Now plans set in motion by inscrutable observers light-years away are coming to fruition in a sunstorm designed to eradicate all life on Earth in a bombardment of radiation. As the apocalypse looms, religious and political differences on Earth threaten to undermine every countereffort. And all the while, the Firstborn are watching. . . . Praise for Sunstorm “An absolute must for science fiction fans.”—All Things Considered, NPR “Enthralling . . . highly satisfying.”—The New York Times Book Review “Will keep readers turning pages.”—Publishers Weekly

**Niemandsbuid** Meg Rosoff 2009-09-20 Niemandsbuid Meg Rosoff De nieuwe Meg Rosoff Op de ochtend dat ze zou trouwen kroop Pell Ridley in het donker haar bed uit, kuste haar zusters vaarwel, haalde Jack uit de wind en de regen van de boswei en vertelde hem dat ze weggingen. Al was het niet waarschijnlijk dat hij

bezwaar zou maken, als paard. Op de ochtend van haar huwelijk vlucht Pell Ridley op haar paard Jack weg van haar ouderlijk huis. Haar jongste (stief)broertje Bean wil met haar mee. Samen trekken ze rond door het negentiende-eeuwse Engeland. Onderweg raakt Pell eerst haar paard en later ook haar broertje kwijt. Tijdens haar zoektocht ontmoet ze een stroper, zigeuners en een paardensmid. Rosoff beschrijft op eigenzinnige wijze het rauwe leven op het Engelse platteland in de negentiende eeuw.

**Library Journal** Melvil Dewey 2006 Includes, beginning Sept. 15, 1954 (and on the 15th of each month, Sept.-May) a special section: School library journal, ISSN 0000-0035, (called Junior libraries, 1954-May 1961). Also issued separately.

*Analog Science Fiction & Fact* 2005

Katie Fforde 2013-09-11 Sophie Apperly wordt niet serieus genomen door haar intellectuele familie. Wanneer haar beste vriendin Milly haar uitnodigt om naar New York te komen, besluit ze dat het haar ondankbare familie goed zal doen het een poosje zonder haar te stellen. Maar dat is niet de enige reden...In New York kruist haar pad dat van Matilda en Luke, haar knappe maar arrogante kleinzoon. Luke wantrouwt Sophies vriendschap met zijn grootmoeder. Hij doet Sophie een voorstel: hij zal haar helpen met haar geheime missie, als zij iets voor hem doet. Maar is Sophie bereid de prijs te betalen?

**2001: A Space Odyssey and Lacanian Psychoanalytic Theory** Daniel Bristow 2018-01-18 In 1968, Stanley Kubrick completed and released his magnum opus motion picture 2001: A Space Odyssey; a time that was also tremendously important in the formation of the psychoanalytic theory of Jacques Lacan. Bringing these figures together, Bristow offers a study that goes beyond, as the film did. He extends Lacan’s late topological insights, delves into conceptualisations of desire, in G. W. F. Hegel, Alexandre Kojève, and Lacan himself, and deals with the major themes of cuts (filmic and psychoanalytic); space; silence; surreality; and ‘das Ding’, in relation to the movie’s enigmatic monolith. This book is a tour de force of psychoanalytic theory and space odyssey that will appeal to academics and practitioners of psychoanalysis and film studies, as well as to any fan of Kubrick’s work.

**Contact** Carl Sagan 1985 Een wetenschappelijk onderbouwd verhaal over het eerste contact van een vrouw met Buitenaardse Intelligentie.

**Ambtseed (Een Luke Stone Thriller — Boek #2)** Jack Mars 2016-09-20 “Een van de beste thrillers die ik gelezen heb dit jaar. Het plot is intelligent en zal je vanaf het begin in de ban houden. Het is de auteur ongelooflijk goed gelukt om een reeks volledige en aangename personages te creëren. Ik kan bijna niet wachten op het vervolg.” - Books and Movie: Reviews, Roberto Mattos (ref Alles op alles) **AMBTSEED** is boek #2 in de succesvolle Luke Stone reeks. **ALLES OP ALLES** is boek #1 en is gratis te downloaden! Een biologisch middel wordt gestolen uit een biocontainment laboratorium. Het is virulent en heeft de kracht om miljoenen te doden. Er ontstaat een wanhopige nationale jacht om de terroristen te vangen voordat het te laat is. Luke Stone, hoofd van een elite-eenheid binnen de FBI, met zijn eigen familie nog steeds in gevaar, heeft gezworen om te stoppen. Maar wanneer de nieuwe president, nog nauwelijks beëdigd, hem belt dan kan hij haar niet de rug toe draaien. Schokkende verwoesting volgt, en het kronkelt zich een weg tot helemaal aan de president toe. Haar eigen familie komt in gevaar. Haar kracht wordt getest, en terwijl ze in haar nieuwe rol stapt, verrast ze zelfs haar naaste adviseurs. De presidentiële oppositie staf wil Luke uit het beeld hebben. Met zijn team in gevaar en aan zijn lot overgelaten, wordt het persoonlijk voor Luke. Maar Luke Stone geeft niet op voordat hij of de terroristen, dood zijn. Luke realiseert zich al snel dat het eigenlijke doelwit van de terroristen waardevoller en angstaanjagender is dan zelfs hij zich kon voorstellen. Maar met slechts een paar dagen te gaan voor de dag des oordeels, is het onwaarschijnlijk dat zelfs hij kan stoppen wat al in beweging is gezet. Een politieke thriller vol non-stop actie dat zich afspeelt op het drastische internationale toneel, met onverwachte wendingen en bloedstollende spanning. **AMBTSEED** is boek #2 in de Luke Stone reeks, een explosieve nieuwe reeks die je zeker in één adem wilt uitlezen. **Boek #3** in de Luke Stone reeks is nu ook verkrijgbaar!

**The Long Earth** Terry Pratchett 2012-06-21 'A charming, absorbing and somehow spacious piece of imagineering' Guardian \_\_\_\_\_ 1916: the Western Front. Private Percy Blakeney wakes up. He is lying on fresh spring grass. He can hear birdsong, and the wind in the leaves in the trees. Where has the mud, blood and blasted landscape of No Man's Land gone? 2015: Madison, Wisconsin. Cop Monica Jansson is exploring the burned-out home of a reclusive (some said mad, others dangerous) scientist when she finds a curious gadget - a box containing some wiring, a three-way switch and a...potato. It is the prototype of an invention that will change the way Mankind views his world for ever. And that is an understatement if ever there was one... \_\_\_\_\_ This is the first novel in The Long Earth series.

Een verleidelijk voorstel